



Importante: El itinerario aconsejado es venir por el Paseo María Agustín, Paseo Pamplona, Plaza Basilio Paraíso y Paseo de Sagasta, girando luego a la calle Mariano de Lagasca .




IV CONCURSO DE MODELISMO

ZARAGOZA 2013

3, 4 y 5 de Mayo

Calle Mariano de La Gasca (Lagasca) 23 - Sala de exposiciones
 Información: 976-224227 - concurso@agrupacionartisticaaragonesa.es

Organiza:

Agrupación Artística Aragonesa
 Sección Miniaturismo
 Grupo Taller



HORARIOS:

Entrega de trabajos
 Viernes de 16 a 21hs
 Sábado de 10 a 14hs
 Exposición
 Sábado de 16 a 21hs
 Domingo de 10 a 13hs
 Premios y recogida de 13 a 14hs

Patrocinan y colaboran:



Bases del IV Concurso de Modelismo "Zaragoza 2013"

A celebrarse los días 3, 4 y 5 de Mayo. En la sala de exposiciones de la Agrupación Artística Aragonesa sita en la calle Mariano Lagasca nº 23.

BASES DEL CONCURSO:

CATEGORIA JUNIOR:

Participantes hasta 16 años. Se establece una única categoría en la que se agrupen todas las piezas sin distinción de temática.

CATEGORIA SENIOR:

Participantes mayores de 16 años. Concurso "OPEN" con las siguientes categorías y clases:

AVIACION:

Representación a escala de ingenios voladores militares o civiles con referente real.

Clase A1: Maquetas a partir de kits comerciales hasta una escala de 1/72.

Clase A2: Maquetas a partir de Kits comerciales hasta una escala de 1/48.

Clase A3: Maquetas a partir de Kits comerciales hasta una escala de 1/32

Clase A4: Maquetas a partir de kits comerciales a cualquier escala de aviación civil y aviones prototipos o no desarrollados.

Clase A5: Maquetas transformadas a partir de kits comerciales o "scratch" (es conveniente presentar documentación, fotos, etc... de su elaboración para facilitar la labor del jurado), estas obras podrán presentarse sin pintar.

Clase A6: Maquetas tanto comerciales como "scratch" de modelos relacionados con la astronáutica o vehículos espaciales, con un referente real, no ciencia ficción.

VEHICULOS MILITARES:

Clase M1: Maquetas a partir de kits comerciales hasta una escala de 1/72.

Clase M2: Maquetas a partir de kits comerciales hasta una escala de 1/48.

Clase M3: Maquetas a partir de kits comerciales hasta una escala de 1/35.

Clase M4: Maquetas de fabricación propia o transformaciones a cualquier escala, (es conveniente presentar documentación, fotos, etc... de su elaboración para facilitar la labor del jurado) estas obras podrán presentarse sin pintar.

VEHICULOS CIVILES:

Clase V1: Vehículos civiles terrestres de menos de cuatro ruedas a cualquier escala partiendo de un kit comercial.

Clase V2: Vehículos civiles terrestres de cuatro o más ruedas a cualquier escala partiendo de un kit comercial.

Clase V3: Vehículos civiles de fabricación propia o transformaciones" (es conveniente presentar documentación, fotos, etc... de su elaboración para facilitar la labor del jurado), estas obras podrán presentarse sin pintar.

FIGURAS:

Clase F1: Figuras comerciales a pie hasta 54 mm incluido.

Clase F2: Figuras comerciales a pie desde 54 mm.

Clase F3: Figuras comerciales montadas.

Clase F4: Bustos comerciales.

Clase F5: Figuras planas.

Clase F6: Figuras de fabricación propia o transformaciones" (es conveniente presentar documentación, fotos, etc... de su elaboración para facilitar la labor del jurado), estas obras podrán presentarse sin pintar.

Clase F7: Participantes "Nóveles", categoría pensada para pintores principiantes y se incluyen en ella cualquier clase de figura de las categorías anteriores, así como figuras de fantasía, Warhammer y War Games. Que no hayan sido premiadas en otros concursos. (La Organización, podrá reclasificar las obras aquí presentadas si así lo considera)



Bases del IV Concurso de Modelismo "Zaragoza 2013"

FANTASIA:

Clase C1: Figuras a todas las escalas.

Clase C2: Vehículos, naves, etc...

Clase C3: Warhammer y War Games

Clase C4: Dioramas y viñetas.

ESCENIFICACIONES:

Clase E1: Viñetas con vehículos, representación escenificada en un espacio reducido, con escasa ambientación y un máximo de tres figuras y un vehículo.

Clase E2: Viñetas con figuras

Clase E3: Dioramas, representación escenificada con medida máxima de 1x1 m.

(Teniendo en cuenta la difusa frontera que separa la viñeta del diorama, la Organización, intentará respetar el criterio del concursante a la hora de inscribir sus obras, no obstante, se reserva la potestad de recalificarlas)

MODELISMO NAVAL:

Clase B1: Barcos de madera cualquier escala.

Clase B2: Barcos de plástico cualquier escala.

MISCELANEA:

Tiene cabida cualquier tipo de miniatura que no se ajuste a ninguna de las categorías anteriormente indicadas.

ANEXOS:

Las categorías de premios son oro, plata y bronce. Concediéndose dentro de cada clase tantas como el jurado estime oportunas, así mismo se declararán desiertas las que no tengan suficiente representación o no se consideren merecedoras de premio.

Se otorgará un premio especial a la mejor obra de cada categoría.

Cada modelista solo podrá optar a una medalla por clase.

Se otorgará un premio a la mejor obra del certamen.

Las obras se presentarán de forma anónima.

No podrán participar en el concurso las personas que formen parte de la Agrupación Artística Aragonesa.

La Organización y el Jurado tendrán potestad para recolocar las obras inscritas en la clase que se considere más acorde en su catalogación.

La Organización retirará del concurso las obras de mal gusto u ofensivas.

Las obras presentadas deberán haber sido realizadas en su totalidad por los concursantes.

Se establece una cuota de inscripción de 5 euros sin límite de obras. Para los concursantes juniors es gratuita.

La entrega de obras se realizará el viernes 3, desde las 16 horas hasta las 21, y el sábado 4, desde las 10 hasta las 14 horas. La recogida de las obras se realizará al finalizar la entrega de premios, previa presentación del justificante que se entregará con la inscripción. Dicha entrega de premios se celebrará el domingo día 5 a las 13 horas.

La entrada al concurso será libre con el siguiente horario: sábado día 4 de 16 a 21 horas y domingo día 5 de 10 a 13 horas.

Aunque velaremos lo máximo posible por el cuidado y seguridad de las obras la organización no se hace responsable de los posibles deterioros o hurtos que estas puedan sufrir, así mismo la organización se reserva el derecho de fotografiar o capturar imágenes en video de las obras presentadas para su publicación, utilización o difusión por cualquier medio de comunicación.

Las decisiones del Jurado serán inapelables.

Los concursantes por el hecho de participar aceptarán estas bases sin reservas.

Se otorgarán premios especiales donados por diversas casas comerciales, publicaciones y asociaciones relacionadas con el modelismo